

Sonntag, 04. Oktober 2026

- 08.00 Uhr Morgenimpuls
08.15 Uhr Frühstück
09.00 Uhr **Arbeitseinheit**
10.00 Uhr Stehkafee
10.15 Uhr **Offene Themen-Runde**
12.00 Uhr **Feedback, Seminauswertung**
12.30 Uhr Mittagessen
13.30 Uhr Ende des Seminars

Referenten:

Volker Hanuschke:

Fotograf, Kulturpädagoge.
Seit 1993 freiberufliche Tätigkeit in
Hildesheim, seit 1995 Lehraufträge für
Fotografie am Institut für Bildende Kunst
und Kunstwissenschaft an der Universität
Hildesheim.

www.hanuschke-fotografie.de

Norbert Lübke:

Dipl.-Pädagoge, Hobby-Fotograf aus
Hannover.

www.norbert-luebke.de



Pädagogische Verantwortung:

Franziska Kandora

Kosten:

355,00 € pro Person im Doppelzimmer
(der Betrag enthält 19% MwSt. - 67,45 €)
395,00 € pro Person im Einzelzimmer
(der Betrag enthält 19% MwSt. - 75,05 €)

Anmeldeschluss: 02. September 2026

Kontakt:

Kolpingplus GmbH
Goethestr. 15
31135 Hildesheim

Telefon:

05121 307-442

E-Mail:

kolping@bistum-hildesheim.de

Fotos: Norbert Lübke

Workshop FOTOGRAPHIE

Bildaufbau planen und gestalten

02. bis 04. Oktober 2026



Kolping

Workshop FOTOGRAFIE Bildaufbau planen und gestalten

Wer fotografiert, denkt daran, wie Aufmerksamkeit erzeugt werden kann: Augen und Gesichter fallen auf.

Ungewohntes erregt Aufmerksamkeit, eine kleine helle Leuchte interessiert mehr als eine schwarze Fläche.

Bei der Gestaltung mit Linien und Flächen kommt es auf das Zusammenspiel an: sich nur auf einzelne Objekte zu konzentrieren, reicht nicht aus: Bei der Bildaufteilung gehört dazu, sich Gedanken über „goldener Schnitt“, Goldenes Rechteck, Winkel und Formen (eckig, rund, ...) zu machen. Auch spielen die Sehrichtungen und Gewohnheiten der Wahrnehmung eine große Rolle.

Oft nehmen wir viele Gestaltungsprinzipien in unserem Alltag kaum wahr, weil sie unseren elementaren Sehgewohnheiten entsprechen. Und das, ohne bemerkt zu werden; die Werbewirtschaft hat sich intensiv damit beschäftigt.

Der Workshop wird dazu beitragen, sich diesen „Voreinstellungen“ unseres Sehens bewusster zu werden und Gestaltungselemente aktiv hervorzubringen.

Dabei werden uns farbtheoretische und gestaltpsychologische Überlegungen beschäftigen.

Dieses Seminar ist für Hobby-Fotografen geeignet. Falls Sie Zweifel haben sollten, melden Sie sich:

- Bei **technischen bzw. fotografischen Fragen** wenden Sie sich an Volker Hanuschke (vh@hanuschke-fotografie.de); bei
- **organisatorischen Fragen** an das Kolpingwerk in Hildesheim.

Herzlich eingeladen sind auch diejenigen, die von Veranstaltungen im kirchlichen Umfeld Fotos machen wollen, z. B. für Pfarrbrief oder Homepage. Berichte, wo auch immer, werden durch aussagekräftige Fotos bereichert.

Schwerpunkt dieses Wochenendes:

Die Bedeutung von Bildgestaltung, Gliederung durch Linien und Flächen zu verstehen und fotografisch gezielt einsetzen. Der konkrete Kursablauf orientiert sich an den Interessen und Wünschen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Bei diesem Foto-Workshop wird viel fotografiert, ausprobiert und besprochen.

Bitte mitbringen: digitale Kamera, die sich in den Modus „manuell“ einstellen lässt, vorhandene Fotoausrüstung, gern mit Stativ und Blitz.

PROGRAMM

Freitag, 02. Oktober 2026

17.00 Uhr	Begrüßung und Vorstellung der Seminarthemen
18.00 Uhr	Abendessen
19.00 Uhr	Fotographischer Einstieg
21.00 Uhr	Austausch in geselliger Runde

Samstag, 03. Oktober 2026

08.00 Uhr	Morgenimpuls
08.15 Uhr	Frühstück
09.00 Uhr	Präsentation der Fotos vom Vorabend
10.00 Uhr	Stehkaffee
10.15 Uhr	Arbeitseinheit
12.30 Uhr	Mittagessen
14.00 Uhr	Kaffee
14.30 Uhr	Arbeitseinheit
18.00 Uhr	Abendessen
19.00 Uhr	Arbeitseinheit
21.00 Uhr	Austausch in geselliger Runde